

Кургузов А.В. кандидат культурологии, доцент

к 125-летию со дня рождения С.И. Ожегова "Родное слово"

Словари в мировой культуре

Тезисы доклада

«Если в мучительные осужден кто руки, Ждет бедная голова печали и муки, Не веди ни томить его делом кузниц трудных, Ни посылать в тяжкие работы мест рудных. Пусть лексикон делает - то одно довлеет, Всех мук роды сей един труд в себе имеет» (с) Феофан Прокопович.

Словари – одно из самых древних и самых известных достижений мировой лингвистики. Первые подобия словарей появились в XXV веке до н.э. у шумеров. Это были так называемые глоссы: на полях рукописей выписывались значения незнакомых слов. Ну а первый известный нам полноценный словарь, представляющий собой отдельную книгу, появился в Китае в XX веке до н.э. Самый ранний из дошедших до нас рукописных славянских словарей – это так называемый азбуковник. Он был создан в 1282 в качестве приложения к Кормчей книге и содержал толкования 174 слов. Ну а самый первый печатный словарь был издан в 1596 году в качестве приложения к грамматике Лаврентия Зизания.

На протяжении большей части истории своего существования, словари были литературой исключительно для профессионалов, и среди простых людей не пользовались особой популярностью, да и не были особенно доступны. Хотя бы потому, что словарь не просто книга, в которой разъясняются непонятные слова, а в некотором роде проводник культуры.

Словари являются одним из интереснейших источников изучения человеческой культуры. По тем словам, которые разъясняются, можно понять интересы и кругозор людей того, либо иного общества. Уже в 19 веке историки изучали древние культуры по словарям древних языков. В частности, одним из наиболее востребованных подобных источников является "Реальный словарь классических древностей" Фридриха Любкера. Этот словарь переведен на 16 языков и считается одним из крупнейших и самых достоверных источников при изучении культуры Древнего Рима и Древней Греции.